

Spis treści

Roger Scruton (1944–2020)

Sir Roger Scruton	7
ZDZISŁAW KRASNODĘBSKI: Rogera Scrutona powrót do domu	9
DAMIAN LESZCZYŃSKI: Pesymizm, sceptycyzm i utopia. Na marginesie lektur Scrutona	27
MAGDALENA ŚRODA: Ostatni taki konserwatysta	37
KRZYSZTOF BRZEHCZYN: Patriotyzm – nacjonalizm – ojkofobia w myśli Rogera Scrutona	51
JACEK HOŁÓWKA: Roger Scruton – konsekwentny, ale nieprzewidywalny	63
MIKOŁAJ SŁAWKOWSKI-RODE: T.S. Eliot i R.V. Scruton: wspólne dążenie do właściwego osądu	81
ŁUKASZ KOWALIK: Świat oczami konserwatysty	95

Harold Bloom (1930–2019)

KAROLINA RYCHTER: Elegia dla Harolda Blooma.	111
--	-----

Rozprawy

JACEK JADACKI: Na marginesie nowego wydania <i>Rzeczy i faktów</i> Bogusława Wolniewicza	117
AILEEN KELLY: Zniszczenie idoli: Aleksander Hercen i Franciszek Bacon [1980]	135
ANNA GŁĄB: Etyka czytania w kontekście niewiarygodności narratora. Na podstawie powieści Kazuo Ishiguro <i>Okruchy dnia</i>	169
MAGDALENA KIELKOWICZ-WERNER: Ralph Waldo Emerson o estetycznych źródłach moralnego statusu przyrody. Kategoria przeżycia estetycznego u podstaw etyki środowiskowej	193
AGATA MACHCEWICZ-GRAD: Akrazja jako dysfunkcja woli. Krytyczna analiza Davidsonowskiej koncepcji słabej woli oraz zarys alternatywnego rozwiązania	211
ARTUR KOSECKI: O metodach eksplikacji i parafrazy w filozofii W.V. Quine’a	235
JACEK SURZYN: Filozoficzny zwrot Martina Heideggera	251

Wydarzenia

ALICJA CHYBIŃSKA: Sprawozdanie z uroczystości odsłonięcia tablicy „Aula imienia Marii Ossowskiej” w Instytucie Filozofii UW	267
MAGDALENA ŚRODA: Maria Ossowska – życie jako projekt.	277

<i>Streszczenia</i>	287
-------------------------------	-----

<i>Noty o autorach</i>	295
----------------------------------	-----

Contents

Roger Scruton (1944–2020)

Sir Roger Scruton	7
ZDZISŁAW KRASNODĘBSKI: Roger Scruton goes back home	9
DAMIAN LESZCZYŃSKI: Pessimism, skepticism and utopia. While reading Scruton	27
MAGDALENA ŚRODA: The last specimen of his kind	37
KRZYSZTOF BRZECHCZYN: Patriotism – nationalism – oikophobia in the thought of Roger Scruton	51
JACEK HOŁÓWKA: Roger Scruton: consistent but surprising	63
MIKOŁAJ SŁAWKOWSKI-RODE: T.S. Eliot and R.V. Scruton: Common pursuit of true judgement	81
ŁUKASZ KOWALIK: The world in the eyes of a conservative	95

Harold Bloom (1930–2019)

KAROLINA RYCHTER: Elegy for Harold Bloom.	111
---	-----

Papers

JACEK JADACKI: Marginalia to the new edition of Bogusław Wolniewicz's <i>Things and Facts</i>	117
AILEEN KELLY: The destruction of idols: Alexander Herzen and Francis Bacon [1980]	135
ANNA GŁĄB: Ethics of reading in the context of unreliability of narrator: Kazuo Ishiguro's <i>The Remains of the Day</i>	169
MAGDALENA KIELKOWICZ-WERNER: Ralph Waldo Emerson on the esthetic roots of the moral status of nature	193
AGATA MACHCEWICZ-GRAD: Akrasia as dysfunction of will. Critical analysis of D. Davidson's conception of weakness of will and an outline of alternative solution	211
ARTUR KOSECKI: On the methods of explication and paraphrase in W.V. Quine's philosophy	235
JACEK SURZYN: Philosophical turn of Martin Heidegger.	251

Events

ALICJA CHYBIŃSKA: The ceremony of dedicating a lecture hall to Maria Ossowska in the Institute of Philosophy at Warsaw University.	267
MAGDALENA ŚRODA: Maria Ossowska – life as a project	277

<i>Polish abstracts</i>	287
--	-----

<i>Notes about Authors</i>	295
---	-----