

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia zawartości kwartalnika „Slavia Orientalis” w roku 2021 w układzie alfabetyczno-działowym

I. ARTYKUŁY

- Arkhanhel's'ka, Alla (Архангельська, Алла) – Лексикографічна фіксація фемінативів в українському словникарстві XX-XXI ст. [2021, nr 2, s. 421-441; **Językoznawstwo**].
- Balakina, Yuliya (Балакіна, Юлія). Fedorovtseva, Anastasiya (Федоровцева, Анастасія) – Стратегії убеждения в блогах российских политиков разных поколений [2021, nr 1, s. 213-229; **Językoznawstwo**].
- Batsevych, Floriy (Бацевич, Флорій) – Деформації категорії події в абсурдистському художньому наративі (на матеріалі малої прози Даниїла Хармса) [2021, nr 1, s. 139-153; **Językoznawstwo**].
- Bohdan, Svitlana (Богдан, Світлана). Tarasyuk, Tetyana (Тарасюк, Тетяна) – Жанр послання у функціонально-стильовій системі української мови [2021, nr 1, s. 167-186; **Językoznawstwo**].
- Brzykcy, Jolanta – Na życiowym szlaku. Motyw drogi w poezji Gizelli Lachman [2021, nr 2, s. 367-382; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Czerwiński, Piotr – Раскрываемая *дверь* русскоязычного перцептивно-генеративного положения [2021, nr 4, s. 813-827; **Językoznawstwo**].
- Drozdek, Adam – *The Fruits of Grace* of Nikolay Repnin and Nikolay Kraevich [2021, nr 3, s. 475-487; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Fokina, Svetlana (Фокина, Светлана) – Дискурсивные контексты образа Одиссея-ностальгика [2021, nr 3, s. 507-521; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Graczykowska, Tamara – Radzieckie ideologemy w prasie polskojęzycznej w ZSRR w okresie międzywojennym (na wybranych przykładach z „Trybuny Radzieckiej”) [2021, nr 1, s. 155-165; **Językoznawstwo**].
- Ivashkiv, Vasyľ' (Івашків, Василь) – Українські коляди *Почаївського Богогласника* (1790/1791) – від давнини до сучасності [2021, nr 4, s. 705-727; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Kinashchuk, Anastasiya (Кінащук, Анастасія) – Стратегії семантичної деривації ірраціональної лексики в українській, англійській і німецькій мовах [2021, nr 4, s. 829-849; **Językoznawstwo**].

- Kosmeda, Tetyana (Космеда, Тетяна). Kowalewska, Olena – Егоцентризм запозичень у листах Лесі Українки: вербалізація польської лінгвокультури [2021, nr 4, s. 873-888; **Językoznawstwo**].
- Koval', Halyna (Коваль, Галина) – Асоціативно-семантична модель фольклорного мислення українців: форми паралелізму календарно-обрядового тексту [2021, nr 3, s. 563-578; **Językoznawstwo**].
- Kraliuk, Petro (Крालюк, Петро). Karpovets, Maksym (Карповець, Максим) – The Gnoseological and Ontological Dualism of Lesya Ukrainka's *The Forest Song* [2021, nr 2, s. 331-345; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Krasnobayeva-Chorna, Zhanna (Краснобаєва-Чорна, Жанна) – До питання про конфліктну комунікацію: специфіка активної вербальної агресії у фразеології [2021, nr 2, s. 443-458; **Językoznawstwo**].
- Kuca, Zoja – Аксиологический дискурс в романе Людмилы Улицкой *Зеленый шатер* [2021, nr 4, s. 753-768; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Kuffel, Józef – Kilka uwag o recepcji literatury bizantyńskiej na Rusi. (Na podstawie *Pouczenia dla uczniów św. Niła Sorskiego* [1433-1508]) [2021, nr 1, s. 9-21; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Kula, Joanna – Deportacja 1944 roku w rosyjskojęzycznym piśmiennictwie czeczeńskim i inguskim. Wstęp do badań nad pamięcią i zapomnieniem w beletrystyce i literaturze faktu [2021, nr 3, s. 523-537; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Lebedivna, Oksana (Лебедівна, Оксана) – На перетині *Ти й Воно*: криворівнянська говірка та українська стандартна мова [2021, nr 3, s. 579-598; **Językoznawstwo**].
- Levko, Oleksandr (Левко, Олександр) – Прецедентні одиниці в українських релігійних медіа у світлі комунікативної стратегії дискредитації [2021, nr 3, s. 661-681; **Językoznawstwo**].
- Majewska, Joanna – *Homo localis* – wzajemna relacja bohaterów powieści Serhija Żadana z „miejscem” w kontekście geopoetyki [2021, nr 3, s. 539-554; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Malej, Izabella – Плеć ziemi. Z refleksji antropologicznej Nikołaja Bierdiajewa [2021, nr 1, s. 65-84; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Mokiyenko, Valeriy (Мокиєнко, Валерій) – Фразеологические и паремииологические заимствования петровской эпохи как диалог культур [2021, nr 4, s. 799-811; **Językoznawstwo**].
- Mol'kov, Georgiy (Мольков, Георгий) – Рефлексы бытовой графической системы в орфографии древнерусской рукописи Евангелия XIII века [2021, nr 4, s. 785-798; **Językoznawstwo**].
- Moskvin, Vasilii (Москвин, Василий) – Стихотворение Осипа Мандельштама «*Флейты греческой тэта и йота...*»: поэтика неясности [2021, nr 2, s. 347-366; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Nikolayeva, Elena (Николаева, Елена). Nikolayev, Sergey (Николаев, Сергей) – Суб-стандартная лексика русских пословиц и поговорок первой половины XVIII в. [2021, nr 3, s. 555-562; **Językoznawstwo**].
- Okroj, Kinga – Об алхимических образах матери земли в романе Алексея Скалдина *Странствия и приключения Никодима Старшего*. Избранные мотивы [2021, nr 4, s. 729-752; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].

- Owsiński, Piotr A. Mordań, Michał – Запись в русскоязычной метрической книге XIX века *О родившихся* в аспекте текстологических и кодикологических исследований [2021, nr 4, s. 851-872; **Językoznawstwo**].
- Pak, Natal'ya (Пак, Наталья) – *Похвала Евфимию Великому и Савве Освященному Кирилла Монаха и Похвальные слова русским святым* [2021, nr 2, s. 279-297; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Pigin, Aleksandr (Пигин, Александр) – К изучению *Повести о хвастливом книжнике* [2021, nr 2, s. 299-315; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Ponomarenko, Volodymyr (Пономаренко, Володимир) – Назви циганського етносу в сучасній українській та інших мовах Європи: історичні й соціолінгвістичні виміри [2021, nr 3, s. 623-642; **Językoznawstwo**].
- Pudelko, Brygida – Charles Dickens's *A Christmas Carol* and Lev Tolstoy's *Where Love Is, There Is God Also: The Quest For the Meaning of Life* [2021, nr 3, s. 489-506; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Radyszewski, Rostysław (Радишевський, Ростислав) – Łesia Ukrainka jako krytyk literatury polskiej [2021, nr 2, s. 317-330; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Rysicz-Szafranec, Julia – Олександр Фінкель в історії українського перекладознавства [2021, nr 2, s. 401-420; **Językoznawstwo**].
- Serdiuk, Igor (Сердюк, Ігор) – Дитина в українському історичному наративі XVIII ст. [2021, nr 1, s. 23-42; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Shanurina, Margarita (Шанурина, Маргарита) – «Храм Спаса на Картошке»: десакрализація біблійського тексту і травестія релігійних мотивів в романі І. Ільфа і Е. Петрова *Двенадцать стульев* [2021, nr 1, s. 85-101; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Shevchenko, Larysa (Шевченко, Лариса). Syzonov, Dmytro (Сизонов, Дмитро) – Медійна лексикографія в польсько-українській диспозиції: функціональні інновації [2021, nr 3, s. 643-659; **Językoznawstwo**].
- Siwek, Beata – Problematyka etyczna w dramacie *Polowanie na kaczkę* Aleksandra Wampłowa [2021, nr 1, s. 103-118; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Stawinoga, Ewa – „Уж храма Божьего бегу я...”. Федор Сологуб: от религиозного поэта к бороборцу [2021, nr 1, s. 43-64 **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Sylwestrzak, Małgorzata – Etyka pamięci w eseistyce Piotra Wajla [2021, nr 2, s. 383-400; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Yastrems'ka, Tetyana (Ястремська, Тетяна) – Семантична опозиція „верх / низ” у діалектній картині світу українців [2021, nr 1, s. 187-211; **Językoznawstwo**].
- Yermolenko, Serhiy (Єрмоленко, Сергій) – The Category of Disembodied Proper Names and Linguistic-Cultural Description of Ukrainian Eponyms: With Special Reference to Eponyms in *Лексикон львівський* [2021, nr 3, s. 599-622; **Językoznawstwo**].
- Zambrzycka, Marta – Choroba jako metafora dziedzictwa posttotalitarnego. Powieść *Infekcja* Stepana Prociuka [2021, nr 4, s. 769-783; **Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo**].
- Zeldowicz, Gennadij – О движущих силах лирического дискурса [2021, nr 1, s. 119-137; **Językoznawstwo**].

II. RECENZJE

Czyżewski, Feliks: Ганна Дидик-Меуш, МОКРЯНИ. ГОВІРКА МАМИНОГО СЕЛА. СЛОВНИК, Львів: Наукове Товариство імені Шевченка. Мовознавча комісія, „MOVApro” 2021, сс. 284 (+ 3 nlb) [2021, nr 3, s. 683-685; **Recenzje**].

- Czyżewski, Feliks: ЛЬВІВСЬКА ОНОМАСТИЧНА ШКОЛА. ХРЕСТОМАТІЯ, відповідальний ред. З.О. Купчинська, Міністерство Освіти і Науки України, Львівський Національний університет ім. Івана Франка, Філологічний факультет, Кафедра української мови ім. проф. Івана Ковалика, Видавництво „Растр-7”, сс. 555 [2021, **nr 4, s. 889-892; Recenzja**].
- Ivashkiv, Vasył' (Івашків, Василь): Майя Гарбузюк, ОБРАЗ УКРАЇНИ У ПОЛЬСЬКОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ ДИСКУРСІ XIX СТОЛІТТЯ: СТРАТЕГІЇ ТА ФОРМИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ, Львів: Простір-М 2018, сс. 470 [2021, **nr 3, s. 687-691; Recenzje**].
- Kościołek, Anna: Paweł Annienkow, GOGOL W RZYMIE. LISTY Z ZAGRANICY, przełożył, przypisami i posłowiem opatrzył Robert Papieski, Wydawnictwo Akademickie Sedno, Warszawa 2020, ss. 256 [2021, **nr 1, s. 243-246; Recenzje**].
- Mol'kov, Georgiy (Мольков, Георгий): Michael Moser, „ЮНОСТИ ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО” 1717 г. У ИСТОКОВ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА, Slavische Sprachgeschichte, Bd. 10, Wien: LIT VERLAG GmbH Co. KG, 2020, ss. 456 [2021, **nr 1, s. 231-236; Recenzje**].
- Oboleńska, Diana: INITIATION INTO THE MYSTERIES. A COLLECTION OF STUDIES IN RELIGION, PHILOSOPHY AND THE ARTS, ed. by Anikó Daróczy, Enikő Sepsi, Miklós Vassányi, Budapest, Paris: Károli Gáspár University of the Reformed Church in Hungary L'Harmattan Publishing, Éditions L'Harmattan 2020, pp. 363 [2021, **nr 1, s. 251-255; Recenzje**].
- Prus, Kazimierz: HOMO LIBER: СБОРНИК ПАМ'ЯТИ Л.Г. ФРИЗМАНА. Ред.-сост. П.С. Глушаков, Д.С. Бурого, Киев: Издательский Дом Дмитрия Бурого 2020, сс. 472 [2021, **nr 1, s. 247-250; Recenzje**].
- Stasienko, Anna: Czesław Lachur, POLSKIE PRZYIMKI WTÓRNE I JEDNOSTKI O FUNKCJI PRZYIMKOWEJ W UŻYCIU REALNYM. MATERIAŁY DO SŁOWNIKA (W ZESTAWIENIU Z JĘZYKIEM ROSYJSKIM). T. 1: A CONTO – OPRÓCZ, Wydawnictwo NOWIK sp. j., Kępa 2019, ss. 425 [2021, **nr 2, s. 459-462; Recenzja**].
- Woźniak, Anna: Анна Станкевича, Людмила Спроге, Ивета Народовска: ВОПРОСЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX-XXI ВВ. (ЖАНРОВЫЕ МОДИФИКАЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕРЕВОДЫ). КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ, Daugavpils Universitātes Akadēmiskais apgāds „Saule”, 2020, ss. 143 [2021, **nr 1, s. 237-241; Recenzje**].

III. SPRAWOZDANIE

- Nikolayeva, Elena (Николаева, Елена): Международная научная конференция Фразеология в контексте смежных наук, Ужгород (Украина), 12-14 октября 2020 года [2021, **nr 1, s. 257-259; Sprawozdanie**].

IV. BIBLIOGRAFIA

- Bibliografia zawartości kwartalnika „Slavia Orientalis” w roku 2020 w układzie alfabetyczno-działowym. Opracował Bartłomiej Brązkiewicz [2021, **nr 1, s. 261-265; Bibliografia**].

Opracował Bartłomiej Brązkiewicz