

## KSIĄŻKI NADESŁANE

- Acta Universitatis Nicolai Copernici. Filologia Polska. Literatura* LVI, Toruń 2001.
- Cykl literacki w Polsce*. Pod red. naukową Krystyny Jakowskiej, Barbary Olech i Katarzyny Sokołowskiej. Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2001.
- Piotr Chlebowski, *Cypriana Norwida „Rzecz o wolności słowa”. Ku eposowi chrześcijańskiej*. Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2000.
- Andrzej Dąbrowka, *Teatr i sacrum w średniowieczu*. Wyd. „Funna”, Wrocław 2001.
- Fa-art. Kwartalnik Literacki*, nr 3 (45), 2001.
- Wojciech Kudya, *„Aby mowę chrześcijańską odtworzyć na nowo...” Norwida mówienie o Bogu*, Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2000.
- Henryk Kurczab, *Pogranicza sztuk i konteksty literatury pięknej*. Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, Rzeszów 2001.
- Paweł Majerski, *Anarchia i formuły. Problemy twórczości poetyckiej Anatola Sterna*. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2001.
- Andrzej Niewiadomski, *Niebliskie wyprawy. Jerzy Zagórski i poetycka przygoda nowoczesności*. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2001.
- Od Brzozowskiego do Kołakowskiego. Polscy pisarze XX wieku wobec religii*. Red. Piotr Nowaczyński. Wyd. Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 2001.

Kazimierz Maciąg, *W kręgu problematyki „pamiętników mówionych”*. Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, Rzeszów 2001.

*Pogranicza*. Szczeciński Dwumiesięcznik Kulturalny, nr 4/2001 (33).

*ProLibris*. Lubuskie Pismo Literacko-Kulturalne nr 1/2001.

*Studia Norwidiana* nr 17—18, Lublin 1999—2000.