

Our Authors **Nasi autorzy**

Andrzej Buck — dr, dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. C. Norwida w Zielonej Górze; prasoznawca, dziennikarz, edytor, historyk i krytyk teatru, animator kultury. Autor i współautor m.in. książek: *Prasa studencka* (1980); *Z dziejów ruchu studenckiego 1971–1981* (1982); *Czasopisma literackie młodych 1944–1971. Szkice* (1992); *Lubuski Teatr w latach 1971–2003. Dokumentacja* (2003); *Teatr w mieście bez teatru* (2008), *Teatr Drewniana Kurtyna ŻDK (1978–2008)* (2008); *Antologii Lubuskiego Dramatu* (2013). Redaguje kwartalnik „Pro Libris”, półrocznik „Bibliotekarz Lubuski” oraz „Zielonogórskie Studia Bibliotekoznawcze”.

Agnieszka J. Cieślíkowa — dr hab., prof. Instytutu Historii PAN im. T. Manteuffla; historyk, prasoznawca. Zainteresowania naukowe: historia mediów, historia lotnictwa, biografistyka. Opublikowała m.in. książki: *Prasa okupowanego Lwowa* (1997); *Ochotnicza Legia Kobiet 1918–1921* (1998); *O człowieku, który się nie zgadzał. Pułkownik January Grzędziński* (2009); *Muzealnictwo lotnicze w Polsce do 1963 roku* (2014).

Sabina Kwiecień — dr, adiunkt w Katedrze Zarządzania Informacją Instytutu Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca. Zainteresowania naukowe: czasopiśmiennictwo polskie XIX–XX w., prasa żydowska. Opublikowała książkę: *Prasa, książka, biblioteka na łamach krakowskiego „Nowego Dziennika”* (2016, wspólnie z Beatą Langer).

Alicja Matczuk — dr hab., adiunkt w Zakładzie Kultury Książki i Nauk Pomocniczych Bibliologii w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Zainteresowania badawcze: zagadnienia kultury bibliograficznej w polskim środowisku naukowym XIX i XX w.; bibliografia dziedzinowa i bibliografia regionalna. Autorka m.in. książek: *Rozwój metodyczny polskich bibliografii historycznych regionalnych* (1994); *Bibliografia miasta Stalowej Woli za lata 1989–2010* (2012); *Polskie bibliografie nauk humanistycznych i społecznych do roku 1989. Historia i metodyka* (2014).

Grzegorz Nieć — dr hab., prof. Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; polonista, historyk, bibliolog i bibliofil. Zainteresowania naukowe: historia, kultura, prasa i książka polska i czeska XIX i XX wieku. Jest autorem m.in. książek: *Jakub Szymkiewicz „Szlachcic na Łopacie” — satyryczny reporter „Wiadomości Brukowych”* (Kraków 2006); *Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego* (2012, wspólnie z Władysławem Markiem Kolasą); *Wtórny rynek książki. Instytucje, asortyment, uczestnicy* (Kraków 2016).

Monika Olczak-Kardas — dr hab., prof. Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; bibliolog. Zainteresowania naukowe: historia książki 1918–1939 (oficyny wydawnicze, księgarnie, antykwariaty, biblioteki). Jest autorką m.in. książek: *„Nasza Księgarnia” na łamach „Głosu Nauczycielskiego”: wybór źródeł za lata 1921–1939* (2006); *Księgozbiory bibliotek wiejskich w województwie warszawskim w latach 1918–1939* (2007); *Księgarstwo II Rzeczypospolitej w świetle ogłoszeń w „Przeglądzie Księgarskim”* (2012); *„Nasza Księgarnia” na rynku wydawniczo-księgarskim Drugiej Rzeczypospolitej* (2014).

Jakub Osiński — lic., student filologii polskiej na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu, absolwent kursu Literatura i psychoanaliza w Instytucie Badań Literackich PAN. Szkice i recenzje publikował m.in. w: „Tekstach Drugich”, „Przeglądzie Humanistycznym”, „Kontekstach Kultury”, „Ruchu Literackim” oraz „Polonistyce”. Współredaktor tomów zbiorowych, ostatnio: *Kultura wobec nieświadomego. Studia (post)psychoanalityczne* (2017). Laureat m.in. Stypendium Naukowego i Literackiego im. J. Pietrkiewicza (2015) oraz Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (2017). Interesuje się teorią i historią literatury XX w., szczególnie autobiografistyką i literaturą Drugiej Emigracji.

Bożena Popiolek — prof. dr hab., kierownik Katedry Edukacji Historycznej, kierownik Zakładu Historii Kultury Instytutu Historii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; historyk. Zainteresowania naukowe: historia kultury i mentalności epoki baroku, społeczeństwo epoki saskiej, historia kobiet, antropologia historyczna. Opublikowała m.in. książki: *Królowa bez korony. Studium z życia i działalności Elżbiety z Lubomirskich Sieniawskiej (ok. 1669–1729)* (1996); *Kobiety świat w czasach Augusta II. Studia nad mentalnością kobiet z kręgów szlacheckich* (2003); *Woli mojej ostatniej testament ten... Testamenty staropolskie jako źródło do historii mentalności XVII–XVIII wieku* (2009). Jest laureatką Programu „Kobieta charyzmatyczna 2017” w kategorii: „Kobieta w nauce”.

Aleksandra Tomicka — mgr, doktorantka w Zakładzie Literatury Dawnej i Nauk Pomocniczych Filologii Uniwersytetu Zielonogórskiego. Jej zainteresowania badawcze skupiają się wokół zagadnień związanych z literaturą i kulturą czasów oświecenia.

Paweł Urbaniak — dr, adiunkt w Instytucie Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Wrocławskiego; socjolog, filolog. Zainteresowania naukowe: analiza mechanizmów samoregulacji, współregulacji i regulacji jako metod kształtowania systemów medialnych, historia i teoria gatunków dziennikarskich, polska szkoła reportażu. Autor m.in. książek: *Objectivity in journalism* (2016); *Życie literackie we Wrocławiu po 1976 roku* (2011); współautor książki *Jak zostać pisarzem w Polsce* (2011).