

SPIS TREŚCI

HISTORIA MEDYCyny

Jakub WĘGLORZ <i>Wprowadzenie</i>	7
Jaromir JESZKE, <i>Koncepcje choroby w historycznych strukturach narracyjnych</i>	9
Justyna MAŁYSIAK, <i>Utrapienia, które prowadzą człowieka do doskonałości. Rozważania na temat sensu choroby i cierpienia w kazaniach karmelitańskich XVII–XVIII w.</i>	21
Bartosz OGÓREK, <i>Wybrane miary zdrowia przeszłych populacji jako element badań nad biologicznym standardem życia</i>	33
Bożena PŁONKA-SYROKA, <i>Kształtowanie się standardu metodologicznego i problematyki badawczej niemieckiej historiografii medycyny w XX w. i jej wpływ na standard historiografii amerykańskiej</i>	51
Tadeusz SROGOSZ, <i>Kwestia źródeł w modernizowaniu biologicznej egzystencji człowieka w dziejach</i>	83
Jakub WĘGLORZ, <i>Metody terapeutyczne stosowane w medycynie nowożytnej na terenach Rzeczypospolitej w XVII i XVIII w. w kontekście charakterystyki wykorzystanych źródeł</i>	95

HISTORIA, MASA, POPKULTURA

Monika TUSZEWICKA, Łukasz WŁODARCZYK, <i>Wprowadzenie</i>	111
Matylda ZATORSKA, „ <i>Gotowe są zapłacić złotem, krwią, a nawet swoim ciałem</i> ”. <i>Kobiece „gra o tron” w „Gambicie hetmańskim” Roberta Forsyia</i>	115
Vaclav SIXTA, <i>The genre of biography as an object of historiographical research: The case of publishing edition “Legacy of the progressive personalities of our past”</i>	131
Krzysztof KRZYSZTOF, <i>The Influence of Sculpture on Public Spaces where there is Higher Tendency for Conflict to Arise: Attitudes towards Artwork in Public Spaces</i>	149
Katarzyna LIMANÓWKA, <i>Wypełnianie białych plam. Śląska przeciw-historia Szczepana Twardocha</i>	177
Łukasz WŁODARCZYK, <i>Lajki, memy, fejki — odbicia polityki historycznej na Facebooku widziane przez pryzmat popkultury</i>	197

PRZESZŁOŚĆ W DYSKURSACH PUBLICZNYCH

Marek WOŹNIAK, Monika NAPORA, <i>Przeszłość/historia w dyskursach publicznych. Wprowadzenie</i>	215
Jan POMORSKI, <i>Kultura poznająca w roli kreatora źródła historycznego. Wokół „Dziwnej kłęski” Marca Blocha</i>	221

Ewa SOLSKA, „Public history” wobec postulatu oświeceniowego	245
Monika NAPORA, O użyteczności prawdy historycznej w dyskursie publicznym o historii najnowszej.....	273
Mariusz MAZUR, Gramatyka emocji i uczuć we współczesnej prawicowej publicystyce na temat powojennego polskiego podziemia niepodległościowego	287
Marek WOŹNIAK, „Historia w użyciu” — czyli o pewnej wizji przeszłości	307
Roman WYSOCKI, Redefinicja „narodowego bohaterstwa” między polityką a nauką. Szkic o współczesnych dyskusjach wokół „legandy Romana Dmowskiego”	329

PROBLEMY

Sebastian GÓRKA, Znaczenie historii w kształtowaniu się teorii wojny Carla von Clausewitza	347
Rafał SWAKOŃ, Wizja świata i człowieka Józefa Kazimierza Plebańskiego (1831–1897)	373

LUDZIE, IDEE, POGLĄDY

Alon CONFINO, Dlaczego naziści palili Biblię hebrajską? Nazistowskie Niemcy, reprezentacje przeszłości i Holocaust	395
Jan SURMAN, Alexander DMITRIEV, Riccardo NICOLOSI, Dietlind HÜCHTKER, Monika WULZ, Karl HALL, Bernhard KLEEBERG, Kornelia KOŃCZAL, Katherine LEBOW, Emilia PŁOSCEANU, Joanna WAWRZYŃIAK, <i>Historicising Science in Central, Eastern and South-Eastern Europe</i>	429
Marta TOMCZOK, Kości zostały rzucone. O nekroperspektywie jako wyzwaniu dla wiedzy o przeszłości. Wokół „Nekros. Wprowadzenia do ontologii martwego ciała” Ewy Domańskiej	441

OMÓWIENIA I RECENZJE

Przemysław SOŁGA, <i>Historia i psychologia w symbiozie</i>	459
Mariusz LIGENZA, <i>Topolski w pigułce — czyli nowy wybór tekstów i idei</i>	465
Łukasz HAJDRYCH, <i>Dyskurs medyczny a interpretacja nowożytnych procesów o czary</i>	469

SPRAWOZDANIA

Andrzej CHWALBA, Zdzisław NOGA, Maciej SALAMON, Krzysztof ZAMORSKI, <i>III Kongres Zagranicznych Badaczy Dziejów Polski. 11–14 października 2017. Sprawozdanie</i>	475
Verena BUNKUS, Christoph MAISCH, <i>“Political Epistemologies of Eastern Europe”. Report on International Workshop (Erfurt, 24–25.11.2017)</i>	483