

SPIS TREŚCI

PAMIĘCI TYCH, KTÓRZY ODESZLI

- Alicja Wołodźko-Butkiewicz – Profesor Antoni Semczuk (1930–2018) . . . 235

LITERATUROZNAWSTWO. FOLKLOR

- Nazarij Nazarov – Незамеченная эпика: метрическая (пере)оценка *Повести временных лет* и *Слова о полку Игореве* 241
- Daniel Sawicki – Z badań nad śpiewem liturgicznym staroobrzędowców. Dwa *Oktoichy* neumatyczne 261
- Jakub Walczak – Живые трупы. Неизбежность смерти в судьбах героев Александра Пушкина и Даниила Хармса 281
- Dymitr Romanowski – Георгий Флоровский. Избранные философско-богословские аспекты 293
- Monika Knurowska – „I los mój przesądzony już...”. Koncepcja losu poety w opowiadaniach i szkicach Jurija Dombrowskiego 307
- Valerij Sklyarov – *Андрей Рублев* Николая Гумилева – святее всех святых 323
- Ewa Stawinoga – Fiodor Sołogub: pomiędzy Bogiem a diabłem. Wprowadzenie do badań 337

JĘZYKOZNAWSTWO

- Marian Wójtowicz – O imionach pisarzy *Ewangeliarza Archangielskiego* z 1092 roku 357
- Gennadij Zeldowicz – Словопорядок и композиция лирического текста 365
- Filip Tołkaczewski – Самобытность Шукшина по-английски (к вопросу о переводе окказионализмов) 379
- Agnieszka Goral – Analiza semantyczna osobowych *nomina masculina* z formantem słowotwórczym *-ant* w języku polskim i białoruskim 401

OMÓWIENIA. RECENZJE

Hanna Kowalska-Stus: HEZYCHAZM RUSI MOSKIEWSKIEJ. NIŁ SORSKI. Część druga. Przekład i komentarze Józef Kuffel, Kraków, Wydawnictwo PROMO, 2018, ss. 590	413
Wanda Laszczak: Barbara Stawarz, WYRAZIĆ SMUTEK. SZKICE O ELEGII ROSYJSKIEJ XIX WIEKU, Kraków, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, 2018, ss. 286	415
NOTY O AUTORACH	421