

SPIS TREŚCI

LITERATUROZNAWSTWO I KULTUROZNAWSTWO

- Lidia Macheta – Ikonopisanie i jego modele (liturgiczny, artystyczny, duchowy, mistyczny) w świetle teo-antropologii ontologicznej 9
- Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak – Тема катынского расстрела в романе Елены Катишонок *Джек, который построил дом*. 29
- Izabella Malej – Geniusz rozkładu. Nikołaj Bierdiajew wobec sztuki Pabla Picassa 51
- Marta Zambrzycka – Tendencje postmodernistyczne w ukraińskiej sztuce okresu transformacji i pierwszego dziesięciolecia niepodległości. 71
- Albert Nowacki – Refleksje nad tożsamością Donbasu we współczesnej literaturze ukraińskiej 89
- Jarosław Poliszczuk – Ментальна топографія травми (за романом Володимира Рафеєнка *Петрикор – запах землі після дощу*) 105
- Zoja Kuca, Aleksy Kucy – Peculiarities of the ‘Body – Soul’ Dichotomy in the Collection of Short Stories by Ludmila Ulitskaya *The Body of the Soul*. 121

JĘZYKOZNAWSTWO

- Adam Fałowski – O *pantałyku* raz jeszcze. 137
- Мар’яна Гдакович – Етноніми в поемі Івана Котляревського *Енеїда* 147
- Геннадий Зельдович – Лирический текст и коммуникативная структура предложения: стихотворение О.Э. Мандельштама «*Сестры – тяжесть и нежность, одинаковы ваши приметы*» 163

Lyubov Frolyak – До питання про мовно-культурну асиміляцію переселенців з Бойківщини на Донеччину в Україні.	181
Тетяна Космеда, Оксана Халіман – Семантика й прагматика фемінітивів <i>жіночка, жінка</i> в українській лінгвокультурі (синхронно-діахронний аспект)	195

RECENZJE

Інна Гороф'янюк: Наталія Хібеба, БОЙКІВСЬКЕ ВЕСІЛЛЯ В ТЕКСТАХ: ОБРЯД І СЛОВО, НАН України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича, Львів 2021, 712 с. (Серія «Діалектологічна скриня»)	213
Monika Sidor: MŁODA ROSJA. POZASYSTEMOWE FORMY KULTURY, red. M. Kowalska i B. Brązkiewicz, Kraków: Wydawnictwo Księgarnia Akademicka 2024, ss. 182.. . . .	219

SPRAWOZDANIE

Janusz S. Gruchala: Sprawozdanie z konferencji naukowej „Aleksander Brückner – sylwetka uczonego” (Uniwersytet Jagielloński, 29. 09. 2023) . . .	223
--	-----

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia zawartości kwartalnika „Slavia Orientalis” w roku 2023 w układzie alfabetyczno-działowym – opracował Bartłomiej Brązkiewicz	227
--	-----