

SPRAWOZDANIA

Отчет о конференции в Брно на тему: *Международная славистика – проблемы общественной позиции, организации и методологии*

26–27-го октября 2011г. в Брно, в рамках международного сотрудничества, состоялось Первое международное заседание славистов на тему *Международная славистика – проблемы общественной позиции, организации и методологии*, которое должно заложить традицию подобных встреч ученых в будущем.

Целью мероприятия, открытого в первый день конференции замдеканом по научной работе Философского факультета Университета им. Масарика проф. Яном Зоугаром, а также на второй день – замдеканом по учебной работе доктором Яном Павликом, было обсуждение ситуации славистики в современном мире, ее общественной позиции и организации, методологии и новой формы межуниверситетского сотрудничества. Обсуждение началось с выступления проф. Луциана Суханека (Краков), который в рамках темы *Россиеведение и эмигрантология – новые сферы славистских исследований* анализировал возникновение и развитие своего собственного проекта эмигрантологии, относящегося к концу 90-х гг. XX века и заявленного на краковском конгрессе славистов в 1998 г. Слависты из городов Катовице и Бельско-Бяла, проф. Эмил Токарж и проф. Божена Токарж, в совместном реферате *Polska slawistyka i jej problemy we współczesnym świecie* продемонстрировали возможности мультилатерального сотрудничества в создании общих программ обучения и выступлений в форме дипломных работ; директор Института славистики Познаньского университета, проф. Богдан Зелиньски, говорил о задачах и трудностях современной славистики, подчеркивая необходимость новых методологических подходов, которые в некоторых славистических сообществах – в отличие от ряда официальных конференций и встреч – уже вошли в обыкновение. Проф. Мария Баторова (Братислава, САН и УК) в реферате о мотиве воды в творчестве Доминика Татарки показала несколько таких подходов современной поэтологии; проф. Ханна Ковальска-Стус (Краков) в реферате на тему *Программы обучения в области культуроведения в польских вузах с учетом славянских культур* анализировала подход краковской ареальной славистики

к интеграции славистики как комплексной дисциплины; проф. Иво Поспишил в рассуждении „*Nový svět*“ a *pozice slavistiky a literárněvědné slavistiky/lekce z dějin české slavistiky: problémy zralé k řešení* на примере развития славистики на ниве литературоведения, с обращениями на ее фоне к новейшей истории чешской славистики, представил неизбежность сдвига позиций славистики не только посредством применения новых подходов, но также и с помощью изменений в международной организации славистов; проф. Либор Павера (Бельска-Бяла) указал на необходимость и разного рода затруднения в процессе «отхода от филологии» в комплексе славистических исследований; проф. Милош Зеленка (Чешские Будейовице) в реферате *Tradice literárněvědných organizací v českém prostoru*, построенном исторически с переходом к современным аспектам, на примерах методологического развития и методологической толерантности или нетолерантности обратил внимание на вдохновляющие моменты последующего развития. Участники были ознакомлены с обширным материалом-рефератом *Кризис славистики и возможные пути его преодоления посредством международных научных проектов (памятная записка)* проф. Петара Буняка (Белград), использовавшего в нем свои беседы с председателем Ассоциации сербских славистов и одним из инициаторов брненской встречи проф. Боголюбом Станковичем (Белград), опирающимся на свой многолетний опыт в организации русистских встреч, посвященных русскому языку в южнославянской среде.

В заключение участники заседания представили материал, в котором на основе нынешнего опыта международной славистики и хода заседания рекомендуется начать работу по основанию альтернативной и комплементарной, независимой, профессиональной международной славистической организации с конкретной научной программой и сетью проектов и сотрудников, под названием Международная ассоциация славистов (МАС). Участники создали международный подготовительный комитет и уполномочили присутствующих чешских славистов на работу над этим проектом международного методологического и проектного сотрудничества.

Иво Поспишил